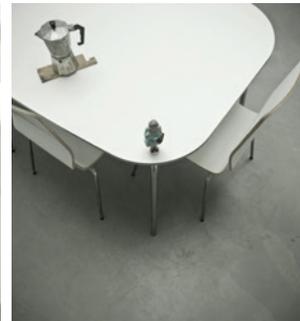
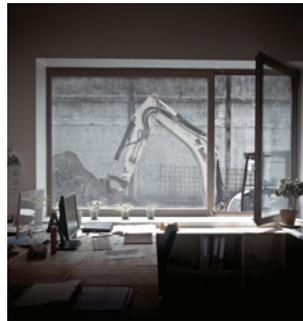


des **Clics** et des **Calques**

“ Le frémissement du calque, le cliquetis de la souris, calquer jusqu’au déclic, cliquer jusqu’à être décalquées. C’est une bonne clique qui n’en a jamais sa claque de superposer.”



des Clics et des Calques est une **SARL d'architecture** fondée en 2012 par **Camille Besuelle, Nathalie Couineau et Mathilde Jauvin**. Mathilde a depuis quitté l'agence **pour** d'autres horizons lointains (la Colombie pour être précis).

Issues d'une même école, **Paris-Belleville**, nous commençons notre activité sous forme d'un collectif fondé en 2008 en parallèle d'un travail de salarié en agence : d'**Atelier Nord-Sud** jusqu'à **Jean Nouvel** en passant par **ateliers 234, Plan01** ou **Brunet-Saunier**, nous acquérons de l'expérience au sein de structures reconnues, et travaillons sur un riche panel de programmes (logements, salle de spectacle, musée, base nautique, hôpital, collège...).

Acte fondateur, le collectif se lance dans un projet en **habitat groupé** en 2010 : **13 logements à Pantin et 1 local d'activité**. Nous y installons notre agence.

Notre activité se compose pour l'essentiel de commandes publiques : la réhabilitation du **CAUE du Calvados**, une **maison de quartier à Montreuil**, une **école maternelle** pour le **Lycée français à Madrid**, un **gymnase à Montreuil**, un **centre tennistique** et un **stade à Cherbourg**, une **médiathèque à Alençon**, une **salles festive à Périers**.

En parallèle, nous élargissons notre activité de montages de projets innovants, de recherche et d'ateliers pédagogiques : projets autoconstruit lors d'une résidence en Colombie ou de l'appel à projet **Imaginons Maintenant**, des ateliers dans les collèges pour la Fondation 93, le projet **La Grande Coco** dans le cadre d'**Inventons la métropole du Grand Paris** (projet Lauréat en cours de développement).

★ **2012 - Lauréates des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes**

Prix décerné par le Ministère de la Culture et de la Communication

★ **2013 - Lauréates du Prix des jeunes femmes architectes**

Prix organisé par l'ARVHA, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, du Ministère du Droits des Femmes et de l'Ordre des Architectes

★ **2013 - Parpaing d'or 2013**

de l'architecte qui a trouvé un nom super chouette, décalé, branché pour son agence quand il avait 25 ans mais qui n'a pas pensé à quand il aurait 55 ans face à un maîtrise d'ouvrage qui ne trouve plus ça très drôle. (organisé par l'Abeille et l'architecte)

★ **2011 - Nommées au prix de la première oeuvre du Moniteur AMC**

pour "Imaginez maintenant" dans les hortillonages d'Amiens.

POURQUOI DES CLICS?

Un savoir-faire du XXI^e siècle

Rester à la pointe de la technologie autant au niveau de nos outils de travail que dans notre production.

Parce qu'on est une bonne clique !

Echanger, discuter, partager...C'est notre leitmotiv.

Parce que dé clic

Une résolution active par une réactivité exacerbée.

“Allez bye-bye ! Tu prends tes clics et des clacs et tu te tailles. Ta mère avait raison, laisse moi donc avec ma pagaille.”

Selon nous, l'architecture englobe un champ bien plus large que la simple culture du bâtiment, et notamment les musiques actuelles telles que le Hip Hop.

POURQUOI DES CALQUES?

On aime superposer

Parce qu'il n'existe pas de projet a priori, le projet intègre toutes les données que peut offrir un contexte: géographiques, politiques, sociales, économiques...

Pour recommencer à foison

Attentif à la demande, le projet se rend perméable aux nouveaux paramètres et s'en nourrit.

Parce qu'on aime pas les claques

Une architecture respectueuse, mais sans compromis.

Et puis parce que ça claque !

Façonner une image et la communiquer

POURQUOI DES CLICS ET DES CALQUES?

Plutôt clic ou plutôt calque?

Dépasser la dichotomie entre tradition et modernité

Parce qu'on a un petit côté clic-clac!

Un espace contraint ne nécessite pas de faire des concessions.

On sait décalquer et dé cliquer

On manipule à merveille la gomme et le “ctrl Z”.

Après avoir beaucoup cliqué, on n'est pas décalquées

Une endurance physique et intellectuelle à toute épreuve.

Ca fait 2D et 2C, ça tombe bien, on travaille en 2D, mais aussi en 2C !

Partir à la recherche de la quatrième dimension...



CAMILLE BESUELLE ARCHITECTE ASSOCIÉE

2016 - 2018 Enseignante à l'Ecole Professionnelle Supérieure d'Assistants en Architecture de la Ville de Paris.

2004 - 2013 Moniteur vacataire à l'Ecole Nationale d'Architecture de Paris Belleville . Jury des ateliers d'architecture de 3^{ème} année.

2012 **Création de la SARL des Clics et des Calques.**

2003 - 2009 Salariée au sein des agences 2/3/4, Brunet-Saunier, Plan01, Caradec & Risterucci.

2007 Architecte diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure de Paris-Belleville.



NATHALIE COUINEAU ARCHITECTE ASSOCIÉE

2014 Responsable d'ateliers au sein du collège Michemet à Saint-Ouen pour la Fondation 93.

2012 **Création de la SARL des Clics et des Calques.**

2006 - 2008 Salariée au sein de l'agence Nord-Sud

2007 Architecte diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure de Paris-Belleville.



ANAIS MADHAVI ARCHITECTE CHARGÉE DE PROJET

2019 Formation REVIT

2017 **Salariée en CDI chez des Clics et des Calques.**

2017 Habilitation à la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre - ENSA Paris Val de Seine

2016 **Stagiaire HMO chez des Clics et des Calques.**

2016 Diplôme d'Etat d'Architecte - ENSA Paris Val de Seine

2014 - 2015 IUAV Venise - Erasmus Master 1



JULIE PALLARD ARCHITECTE CHARGÉE DE PROJET

2019 **Salariée en CDD chez des Clics et des Calques.**

2017 - 2019 Assistante de projet chez Soon Architectes

2016 - 2017 DSA d'architecte-urbaniste - Ecole d'Architecture, de la Ville et des Territoires de Marne-la vallée

2016 Diplôme d'Etat d'Architecte - ENSA Paris Belleville

2013 - 2014 UQAM Montréal - Echange international Master 1

CONFÉRENCES

- AOÛT 2013**
CYCLE DE CONFÉRENCES EN COLOMBIE
Alliance Française de Bogota - *“Reciclaje arquitectónico y urbano”* dans le cadre de l'exposition des AJAP
“Residencia en la Tierra”, dans le cadre séminaire *“De casas y utopias”* avec notamment Simon Velez
Universidad La Gran Seccional de Armenia - *“Reciclaje arquitectónico y urbano”*
Universidad Pontificia Bolivariana de Medellin - *“Reciclaje arquitectónico y urbano”*
Sociedad de Majoras Publicas de Cali - *“Arquitectura = sostenible - Arquitectura de la reutilización”*
- 8 NOV 2013**
BATIMAT 2013
Architecture & cities - *“Entre réhabilitation industrielle et autopromotion, le pari d'une jeune agence lauréate des AJAP 2012”*
- 19 NOV 2014**
ENSA PARIS-BELLEVILLE
“des Clics et des Calques”
- 18 DEC 2014**
ENSA PARIS-BELLEVILLE
“Quelle formation pour les architectes aujourd'hui?” - Table ronde autour de Patrick Bloche, député de Paris.
- 25 JUIN 2015**
CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE
“La créativité architecturale” - Table ronde avec Sophie Lannay, Antoine Stinco, Jacques Moussafir, Valery Didelon et Claude Eveno.
- 17 SEPT 2015**
1ÈRES RENCONTRES FEMMES ARCHITECTES
Unibail, Arvha- Table ronde avec Jean-Michel Daquin, Anne Demians, Renée Gailoustet, Manuelle Gautrand.

- 19 FEV 2016**
ENSA NANTES
“L'accès à la commande” - Intervention dans le cadre de la formation de la formation des étudiante à l'Habilitation à la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre (HMONP). Avec les agences Palast et Titan.
- 3 OCT 2016**
ENSA PARIS-BELLEVILLE
“Séminaire : de la mise en situation professionnelle au mémoire - expérience d'une jeune agence d'architecture” Intervention dans le cadre de la formation de la formation des étudiants à l'Habilitation à la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre (HMONP).
- 3 MARS 2017**
ENSA NANTES
“L'accès à la commande” - Intervention dans le cadre de la formation de la formation des étudiante à l'Habilitation à la Maîtrise d'Oeuvre en son Nom Propre (HMONP). Avec les agences Palast et Titan.
- 23 JUIN 2017**
ENSA PARIS-BELLEVILLE
Maraines de cérémonie de remise des diplomes
- 6 OCT 2017**
COAM MADRID
“El urbanismo tactico” - Table ronde organisée par l'agence Azootea dans le cadre de la semaine de l'architecture Madrid-Paris. Avec A et cetera, Atelier Roberta et Paisaje Transversal.
- 7 DÉC 2018**
ENSA MARNE-LA-VALLÉE
Conférence sur le thème *“L'architecte agile”*, dans le cadre du DSA “Management et économie de projet urbains”
- 8 JUIN 2019**
À VENIR - BIENNALE DE VERSAILLES
Table ronde *“L'humain et la ville”*

EXPOSITIONS

- DEC 2013**
MELROSE SHEDS
Archilib - Melrose Sheds, transformation d'un entrepôt industriel en logements
- OCT 2012**
ALBUMS DES JEUNES ARCHITECTES & PAYSAGISTES (AJAP)
Cité de l'architecture et du patrimoine à Paris
- AOÛT 2013**
Exposition itinérante: Marseille, Bordeaux, Chamberry, Nancy, Toulouse, New-York, Alger, Cali, Bogota, Medellin...
- MARS 2012**
DANS MA BENNE, BENNE, BENNE...
Maison de l'architecture d'Ile de France
Réinterpréter les patrimoine industriel - les silos à grains de Louvres
- DEC 2011**
Archéa, archéologie en Pays de France
La reconversion des silos de Louvres
- MAI 2010**
HISTOIRES DE MAISONS / PAROLES D'HABITANTS
Pays Combrailles en Marche (Creuse)
Exposition itinérante dans la Creuse inscrite dans une grande université rurale sur le thème de l'écoconstruction. L'exposition présentait 10 portraits habitat / habitants

PUBLICATIONS

2017 LA GRANDE COCO

- **Le Parisien** du 19 Octobre 2017
- **AMC** n°264 - Novembre 2017
- **Lemonde.fr** du 18 Octobre 2017

JAN CAFÉ CALVA

2014
2014
2015
Le CAUE du Calvados dans ses nouveaux locaux - **Le Moniteur** n°5748 - 24 Janvier 2014

MELROSE SHEDS

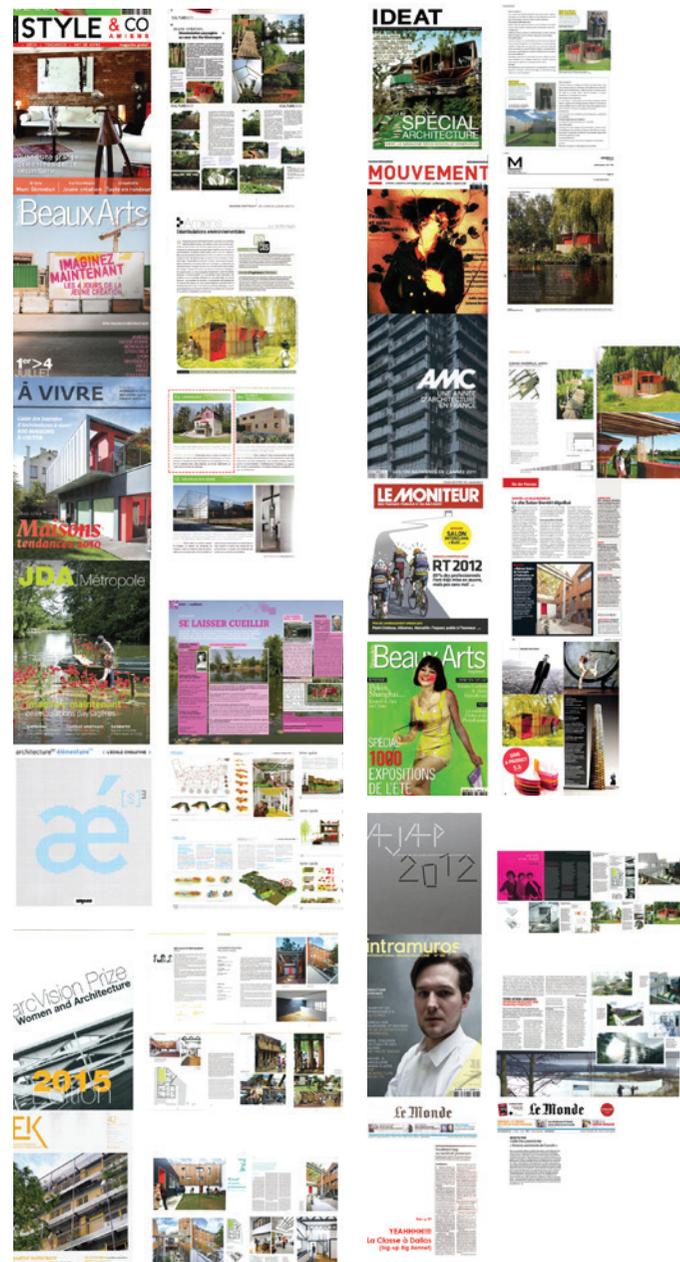
- "*Melrose shed*", de l'entrepôt à l'habitation, en autopromotion - **Le Moniteur** n°5735 - 25 octobre 2013
- AMC "*une Année d'architecture en France*" - les 100 bâtiments de l'année 2013 - **AMC** Janvier 2014.
- "*Réhab et auto-promotion, douez logements autogérés*" - **Ecologik 42** - Déc 2014 / Janvier 2015

IMAGINEZ LA SUITE...

- *Les 100 bâtiments de l'année 2011*- Première oeuvre - **AMC** - décembre / janvier 2012
- *Imaginez maintenant, les 4 jours de la jeune création* - **Beaux Arts magazine** n°313S - juillet 2010
- *Hortillonnages, des oeuvres à dénicher au de l'eau* - **JDA Métropole** - 11 juillet 2012
- *Au paradis des hortillonnages* - **Courrier Picard** - mardi 22 mai 2012
- *Jeune création, déambulation paysagère* - **Style & Co** Amiens n°21 - septembre / octobre 2010
- *Agenda Amiens* - **TGV magazine** n° 145 - juin 2012

2012 AJAP 2012

- *AJAP 2012 - Les albums des jeunes architectes et des paysagistes*" - **A vivre éditions** - Octobre 2012
- *Les nouveaux architectes sont arrivés !* - **Le petit journal de la Cité** n°21 - novembre 2012
- *Feuilleton d'AJap sur son lit de promesses* - p.19 - **Le Monde** - dimanche 18/ lundi 19 novembre 2012
- *Jeunes lauréats : mixage des savoirs* - **Intramuros** n°165 - mars 2013
- *New generation* - p89 - **Ideat HS** n°1 - octobre 2012



DAVY CROQUETA MADRID

Ecole maternelle 21 classes, réfectoire, bibliothèque

Livré en 2019

Agence pour l'Enseignement Français à l'Etranger (AEFE) + Lycée Français de Madrid

5,1 M€HT - 4 188 m² SHON

Certification CERWAY, niveau excellent
Ventilation naturelle



POINT-DU-JOUR ALENÇON

Médiathèque, ludothèque, maison des services, maison des jeunes, Centre Municipal de Santé

Livré en 2019

Ville d'Alençon

2,25 M€HT - 1 250 m² SHON

Zéro Carbone, BEPOS, Isolation paille
Centrale photovoltaïque sur le toit



FACE À LA MARE MONTREUIL

Centre socio-culturel : salle polyvalente, mini-crèche, cuisine pédagogique, bureaux

Livré en 2015

Ville de Montreuil

1,4 M€HT - 500 m² SHON

RT2012 - Recupération des eaux de pluie



HADJIME MONTREUIL

Dojo - Salle dédiée aux arts martiaux

Livré en 2015

Ville de Montreuil

1,3 M€HT - 580 m² SHON

RT2012 - Recupération des eaux de pluie



CAFÉ CALVA CAEN

Restructuration des locaux du CAUE 14

Livré en 2012

CAUE du Calvados

0,5 M€HT - 350 m² SHON



MELROSE SHEDS PANTIN

13 logements et un local d'activités

Livré en 2012

SCI Florian de Pantin

1,78 M€HT - 790 m² SHON

Objectif BBC



PICARDY PLOUF AMIENS

Piscine particulière

Livré en 2010

Particulier

0,15 M€HT - 60 m² SHON



TERRASSES ORGANIQUES LAMORLAYE

Extension d'une maison

Livré en 2010

Particulier

0,14 M€HT - 130 m² SHON

des **Clics** et des **Calques** PROJETS EN COURS D'ÉTUDES

THE POLLE & THE FOURCHES **CHERBOURG**

Centre tennistique et stade de foot

1ère tranche livrée en 2019
2ème tranche en cours de chantier

Ville de Cherbourg

3,5 M€HT - 900 m² SHON + 2,3 ha



LA GRANDE COCO **PARIS 20**

Tiers lieu : cantine associative, Restos du Coeur, Coworking, logements, bureaux

En cours d'études - PC déposé

SCI 3,2,1 Soleil

2,1 M€HT - 1 100 m² SP

Inventons la Métropole du Grand Paris - projet lauréat



NOISY LE PAS SI SEC **NOISY-LE-SEC**

65 logements et locaux d'activités

DCE en cours

Ville de Noisy / Verrechia

6,5 M€HT - 5 040 m² SP



MAISON MANDELA **PÉRIERS**

Salle festive, place et parking public

Chantier en cours

Ville de Périers

1,4 M€HT - 700 m² SP + 5000 m² d'espace public



LA VALLÉE IDÉALE **AMIENS**

Aménagement de la ZAC la Vallée

Etudes en cours

Vinci Immobilier + Groupe Duval

60 266 m² dont 9 100 m² de halle

des Clics et des Calques architectes sous-traitant
Saison Menu, architectes urbanistes mandataires

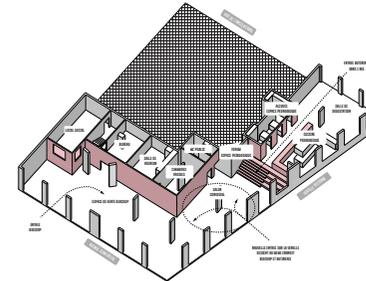
MAISON DES ALTERNATIVES ALIMENTAIRES **PANTIN**

Aménagement d'un commerce

Etudes en cours

La Butinerie

0,5 M€HT - 400 m² SU



LE PILY **CHERBOURG**

Construction d'un restaurant gastronomique

DCE en cours

Le Pily - étoilé au Michelin

0,7 M€HT - 250 m² SP

des Clics et des Calques, architectes co-traitant
Didier besuelle, architecte mandataire



PARC DE LA MARINE **DUNKERQUE**

Aménagement d'un parc, transformation d'un kiosque à musique et construction d'une structure ludique

Etudes en cours

Ville de Dunkerque

1,05 M€HT - 20 000 m² de parc

des Clics et des Calques, architectes co-traitant
Après-la-pluie, paysagistes mandataires



**CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE
PARIS 19 - PARC DE LA VILLETTE**

Missions d'études et de préfiguration

Interventions entre 2017 et 2018

Cité des Sciences et de l'Industrie

20 000 €HT par intervention



PORT-SA-MÈRE COLOMBIE

Centre social pour la communauté Embera Chami

Autoconstruction entre Juillet et Aout 2013

Résidence d'Artistes en partenariat avec l'Institut Français : "Residencia en la Tierra"

450 € - 60 m²

Construction en bambou



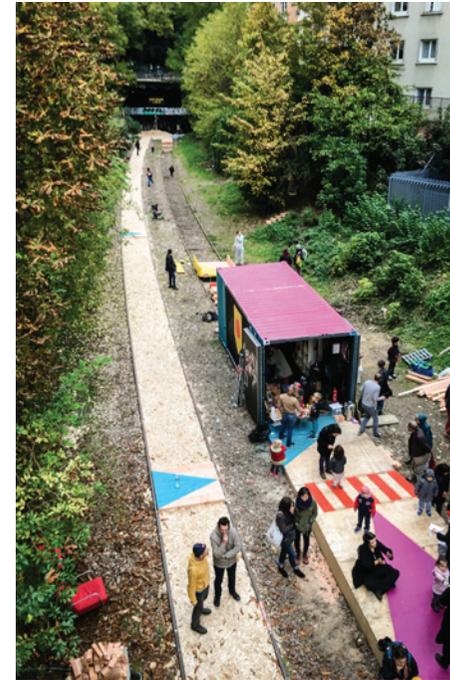
IMAGINEZ LA SUITE AMIENS

Réinvestissement d'une cabane dans les hortillonages

Autoconstruction entre Juillet et Aout 2013

Maison de la Culture d'Amiens

10 000 €HT - 40 m² de cabane et 750 m² de jardin



A QUAI! PARIS 20

Ouverture de la Petite Ceinture

Interventions entre Juillet et décembre 2016

Ville de Paris

80 000 €HT all inclusive

OLYMPE PANTIN

Restaurant bistrannique

Finaliste d'un appel à projet ouvert 2018

Ville de Pantin

1,2 M€HT - 400 m² SP



MAISON DE QUARTIER BOBIGNY

Maison de quartier Cité de l'Etoile

Concours 2018

Ville de Bobigny et Sequano aménagement

1,6 M€HT - 710 m² SP

Ventilation naturelle, récupération des eaux de pluie, isolation paille, construction bois.



PETITS POUPONS FLEURY -SUR-ORNE

Pouponnière de 3 unités de vie

Concours 2018

Département du Calvados

5,1 M€HT - 3 500 m² SP



ENTRÉE PIAT DESSERT PARIS 20

Cantine associative, bureaux, logements

Finaliste de Réinventer Paris 2015

Ville de Paris

2,9 M€HT - 650 m² SP

Construction bois, isolants bio-sourcés



CRÈCHE SAINT-MANDÉ

Crèche de 45 berceaux

Concours 2019

Etablissement du Service d'Infrastructure de la Défense

3,3 M€HT - 710 m² SU

Construction en terre en crue (pisé)



NOUE CAILLET BONDY

Logements, mini-crèche, commerces et bureaux

Finaliste d'Inventons la Métropole du Grand Paris 2017

Nexity Ferreal

17,9 M€HT - 11 018 m² SDP

des Clics et des Calques, architectes co-traitant
Brenac et Gonzales, paysagistes mandataires



SOMME TOUTE BAIE DE SOMME

Restructuration de 7 maisons éclusières

Projet suspendu en DCE pour raison politique

Syndicat Mixte de la Baie de Somme

1,5 M€HT - 600 m² SHON



MAISON DES ARTISTES CHERBOURG

Extension du Centre national des Arts du Cirque

Concours 2015

Ville de Cherbourg

1,9 M€HT - 875 m² SHON